

L'église

Dédiée à Saint-Siméon-Stylite, du nom d'un saint qui passa sa vie sur une colonne au V^{ème} et VI^{ème} siècle, l'église de l'Huisserie est une construction romane. Le bâtiment, tel que nous le voyons aujourd'hui, est le résultat de plusieurs transformations. A l'origine, l'église ne possédait qu'une nef, ses fondations remontant au XI^{ème} siècle ; la voûte en bois était à cinq tirants, le choeur était formé comme un rond-point et une tribune était située au fond de l'église. En 1837, des travaux furent entrepris : deux chapelles latérales furent ajoutées à la nef, l'autel fut plaqué contre un mur droit et le



clocher fut formé d'une coupole carrée (le clocheton datant de 1838). A l'intérieur de l'église, nous pouvons trouver des retables datant de 1753 dédiés à Saint-Julien et à la Sainte-Vierge ainsi que des fonds baptismaux du XVI^{ème} siècle.



UN PEU D'HISTOIRE

En 1794, pendant la période révolutionnaire, la commune de L'Huisserie servait de camp de retranchement à l'armée républicaine. L'église fut alors utilisée comme écurie mais fut ensuite incendiée par les Chouans l'année suivante.

En 1905, la séparation des Eglises et de l'Etat provoqua un conflit important : des manifestations anti-républicaines eurent lieu et l'inventaire ne fut effectué que le lundi 12 Mars 1906, après effraction et refus deux fois répété par acclamation de la part des paroissiens de livrer leur église. Un coup de hache fut pendant longtemps visible dans la porte située au fond de l'église qui a depuis été remplacée.





En 1977, l'intérieur de l'église fut restauré. Lors des travaux, une dizaine de squelettes, accompagnés de pots à feu et d'urnes contenant encore des cendres d'encens et du charbon de bois furent retrouvés dans le chœur. Cette découverte permet d'estimer que les sépultures datent de la fin du XV^{ème} - début du XVI^{ème} siècle et que les squelettes seraient ceux de prêtres et de bienfaiteurs de l'église.



Bénédictio des cloches

Le 16 Octobre 1881 eut lieu le baptême de trois cloches sur la place de l'église. La première en bronze, faite en 1837 et refondue en 1881, pèse 1 500 kg et donne le Ré. Elle avait pour parrain et marraine M^r et M^{me} RUFFIN et s'appelle Thérèse, Françoise, Zénaïde. Sonnant le Mi, la deuxième avec ses 1 085 kg, a pour nom de baptême Marie, Anne, Joseph, Guillaume, Xavier, prénoms de M^r le Comte Xavier DE QUATREBARBES et de ses enfants qui étaient parrains et marraines. La dernière (775 kg) s'appelle Pauline, Jeanne, Joséphine et a pour parrain Mr Jean GAUMER. Elle donne le Fa dièse.



CROIX, STATUE, CALVAIRE

Apparues avant la Renaissance, à une époque où les croyances religieuses étaient très fortes, les croix ont été édifiées dans le but de protéger les voyageurs. La plupart, en bois ou en granit, ont été installées par des familles aux entrées des chemins, à des carrefours.

La commune de L'Huisserie comptait environ une quinzaine de croix dont beaucoup ont disparu ou ne présentent que peu d'intérêt. Cependant, certaines restent intéressantes.

La croix de la Hamardière

La croix en granit de la Hamardière, située à la croisée des trois routes, est considérée comme la plus belle de la région. Le socle et le croisillon datent du XV^{ème} siècle (le fût ayant été restauré beaucoup plus tard). Sa structure simple et légère annonce le XVI^{ème} siècle. En 2011, le propriétaire et l'ARCEM (association pour la restauration des calvaires en Mayenne) l'ont restaurée et légèrement reculée par rapport à la route.